

Е. Косинова

Артикуляционная гимнастика сказки, игры, упражнения для развития речи

ЛЯГУШКИ

Посмотрел Язычок на бегемотиков и только хотел дальше отправиться, как слышит: ква-а-а, ква-а-а. Это были... Правильно, лягушки. Давай изобразим, как лягушки улыбались.

Описание упражнения: улыбнуться, показать сомкнутые зубки. Удерживать губы в таком положении до счёта «пять» («десять»), затем вернуть губы в исходное положение. Повторить 3 – 4 раза.

*Подражаем мы лягушкам:
Тянем губы прямо к ушкам.
Вы сейчас тяните губки –
Я увижу ваши зубки.
Мы потянем – перестанем
И нисколько не устанем.*

Сказка «Зоопарк»

Жил-был на свете Язычок, и захотел он пойти в зоопарк. А вместе с Язычком отправимся и в зоопарк и мы: будем изображать всех животных, которых язычок встретит.

БЕГЕМОТИКИ

Вот пришёл Язычок в зоопарк и видит, что в пруду сидит кто-то огромный, как гора, и рот широко открывает. Это был... бегемот. Давай и мы превратимся в бегемотиков и будем широко открывать рот.

Описание упражнения: открыть рот как можно шире, удерживать его в таком положении до счёта «пять», потом закрыть рот. повторить 3 – 4 раза.

*Рот пошире открываем,
В бегемотиков играем:
Широко раскроем ротик,
Как голодный бегемотик.
Закрывать его нельзя,
До пяти считаю я.
А потом закроем рот –
Отдыхает бегемот.*

СЛОН

1. Идёт Язычок дальше. Ой, кто это такой большой с длинным носом? Да это же... слон! Давай покажем, какой у слона хобот!

Описание упражнения: сомкнутые губы вытянуть вперёд и удерживать в таком положении до счёта «пять» (потом до счёта «десять»), вернуться в исходное положение

2. Смотрит Язычок на слона, а тот стал набирать хоботом воду и поливать себя и слонёнка.

Описание упражнения: вытянуть вперёд губы трубочкой и «набирать» водичку, слегка причмокивая при этом.

*Я водичку набираю
И ребяток поливаю!*

*Буду подражать слону!
Губы «хоботом» тяну.
А теперь их отпускаю
И на место возвращаю.*

ЗМЕЯ

Полюбовался Язычок слоном и пошёл к другой клетке. А там никого нет, только длинный резиновый шланг валяется посередине. Но вдруг шланг зашевелился, и Язычок увидел, что это... змея. Давай изобразим змею!

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот; высунуть язычок изо рта, затем спрятать. Повторить 3-4 раза.

*Подражаем мы змее,
С ней мы будем наравне:
Высунем язык и спрячем,
Только так, а не иначе.*

РАСЧЁСКА

Покатался Язычок, слез с лошадки и вдруг увидел себя в зеркале: «Ах, какой я стал лохматый! Наверное, очень быстро на лошадке мчался! Надо причесаться!» Достал Язычок расчёску и начал причёсываться. Давай покажем, как он это делал.

Описание упражнения: улыбнуться, закусить язык зубами. «Протаскивать» язык между зубами вперёд-назад, как бы «причёсывая» его.

*С волосами я дружу,
Их в порядок привожу.
Благодарна мне причёска.
А зовут меня... (расчёска).*

ЛОШАДКА

Понаблюдая Язычок за змейкой и пошёл дальше. Видит, лошадка детей катает. Захотел и сам прокатиться: «Лошадка, покатаешь меня?» А лошадка отвечает: «Конечно!» Сел Язычок на лошадку, крикнул «но!» и поскакал. Давай покажем, как Язычок катался на лошадке.

Описание упражнения: улыбнуться, широко открыть рот, щёлкать языком громко и энергично. Стараться, чтобы нижняя челюсть была неподвижна и «прыгал» только язык.

*Я - весёлая лошадка,
Тёмная, как шоколадка.
Язычком пощёлкай громко –
Стук копыт услышишь звонкий*

ЧАСИКИ

Привёл Язычок себя в порядок и вдруг подумал: а не пора ли ему идти домой? Надо узнать который час. Покажи, как работают часики!

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот. Тянуться языком попеременно то к левому углу рта, то к правому. Повторить 5-10 раз.

*Тик-так, тик-так.
Язычок качался так,
Словно маятник часов.
Ты в часы играть готов?*

ШАРИКИ

Узнал Язычок который час. К сожалению, было уже поздно: пора возвращаться помой. А подарок маме? Купил Язычок несколько воздушных шариков и стал их надувать, но, к сожалению, некоторые из них лопались. Покажи, как Язычок надувал шарики.

Описание упражнения: надуть одну щёку - сдуть. Затем надуть другую и сдуть. Надувать попеременно 4-5 раз.

Я надул воздушный шарик.

Укусил его комарик.

Лопнул шарик. Не беда!

Новый шар надуваю я.

Сказка «Весёлая прогулка»

1. Жил-был Язычок в своём домике. Проснулся он рано утром, открыл окошко, посмотрел, какая погода, а потом опять в домик спрятался.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот; сильно высунуть язык и затем спрятать его (рот не закрывать!). Повторить 3-4 раза.

2. Потом посмотрел Язычок налево, посмотрел направо: гуляют ли дети на улице?

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, тянуться язычком то к левому углу рта, то к правому. Повторить 6-8 раз.

3. После этого посмотрел Язычок из окошка вниз: нет ли луж? А потом вверх: светит ли солнышко?

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, опустить язык вниз - к подбородку, затем поднять язык к носу. Повторить 4-5 раз. Следить, чтобы рот был всё время открыт, а нижняя губа не помогала языку подниматься вверх.

ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО

Ты помнишь, как вместе с Язычком ходил в зоопарк? Кого Язычок увидел сначала? А потом? Ты помнишь, кого раньше увидел Язычок: змею или лошадку? А кого Язычок увидел позже: лягушек или бегемотика? На рисунке есть животные и предметы, которых Язычок не видел. Покажи их.

А теперь попробуй рассказать и изобразить, кого видел и что делал Язычок в зоопарке.

Указание для взрослых: вы должны следить, чтобы ребёнок выполнял упражнения правильно и чётко, вначале - под счёт взрослого.

ЁЖИК, ЦВЕТЫ

1. Увидел Язычок, что погода хорошая, и побежал гулять во двор. Только сошёл с крылечка, как услышал, что в траве кто-то шуршит. Присмотрелся Язычок повнимательнее: из травы иголки торчат. Это был... ёжик. Он бегал в траве по кругу: то в одну сторону, то в другую. Давай покажем, как бегал ёжик.

Описание упражнения: совершать круговые движения языком между губами и зубами то в одну, то в другую сторону. Рот при этом закрыт.

2. Убежал Ёжик в клумбу с цветами. Цветочки были такие красивые, что Язычку захотелось их понюхать. Понюхал он один цветок и воскликнул: «Ах, как пахнет!» Понюхал другой и опять воскликнул: «Ах, как пахнет!»

Описание упражнения: вдох через нос - «нюхать» цветок; на выдохе произнести: «Ах, как пахнет!» Повторить 2-3 раза.

У меня в иголках шёрстка

И в норе запасов горстка.

Лучше ты меня не трожь!

Я - колючий серый ёж!

О. Хинн

ФУТБОЛ

1. Посмотрел Язычок по сторонам, увидел, что ребята в футбол играют, и захотел присоединиться к ним. Давай и мы вместе со всеми поиграем в футбол.

Описание упражнения: рот закрыть, кончик языка с напряжением упирать то в одну, то в другую щеку так, чтобы под щекой надувались «мячики».

2. Поиграли ребята с Язычком, а потом решили соревнование устроить: кто дальше мяч загонит.

Описание упражнения: вытянуть губы трубочкой и дуть на ватный шарик. Вдох - через нос, выдох - через рот. Следить, чтобы щеки не надувались.

*Во дворе народ толпится.
Там идёт футбольный матч.
И вратарь наш, Генка Спицын,
Пропустить не должен мяч.
Потому что наблюдает
За игрою из окна
Катерина. Всякий знает:
Генке нравится она.*

Н. Тегинко

КАЧЕЛИ

После футбола захотелось Язычку на качелях покачаться: вверх-вниз! Весело качаться с Язычком на качелях!

Описание упражнения: улыбнуться, открыть широко рот, на счёт «раз» - опустить кончик языка за нижние зубы, на счёт «два» - поднять язык за верхние зубы. Повторить 4-5 раз.

*Сели дети на качели
И взлетели выше ели.
Даже солнышка коснулись,
А потом назад вернулись.*

Н. Тегинко

ИНДЮК

Слез Язычок с качелей и вдруг увидел грозного сердитого индюка. Индюк стоял посреди двора и страшно ругался. Давай покажем, как ругался индюк.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, язык поднять к верхней губе и загнуть вверх, двигать языком по верхней губе вперёд-назад, произнося: была-была-была...

Я - индюк «балды-балда».

Разбегайтесь кто куда.

МЕСИМ ТЕСТО

Испугался Язычок и убежал домой к маме. А в доме пахло чем-то вкусным: это мама готовила тесто для блинов и пирогов. Язычок стал ей помогать месить тесто и скалкой его раскатывать.

Давай и мы поможем Язычку.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, покусать язык зубами - та-та-та...; пошлёпать язык губами -пя-пя-пя...; закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы с усилием.

*Тесто мнём, мнём, мнём,
Тесто жмём, жмём, жмём,
После скалку мы возьмём,
Тесто тонко раскатаем,
Выпекать пирог поставим.
Раз, два, три, четыре, пять
Не пора ли вынимать?*

БЛИНЧИКИ

Помог Язычок маме тесто месить, и стали они блины печь. Давай покажем, какой у Язычка получился блинчик

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу и удерживать его неподвижно под счёт взрослого до пяти; потом до десяти.

*Испекли блинов немножко,
Остудили на окошке.
Есть их будем со сметаной,
Пригласим к обеду маму.
О. Хинн*

ЧАШКА

Поел Язычок блинчиков с вареньем и решил чаю выпить. Давай покажем, какая у него была красивая чашка.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, высунуть язык и тянуть его к носу. Стараться, чтобы бока язычка были загнуты в виде чашечки (чтобы чай не пролился). Стараться не поддерживать язык нижней губой. Удерживать язык в таком положении под счёт до пяти, потом до десяти. Повторить 3-4 раза.

ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ

1. Стали мама с Язычком блинчики есть со сметаной и ароматным вкусным вареньем, да все губы испачкали. Надо губы аккуратно облизать.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, облизать языком верхнюю, а затем нижнюю губу по кругу. Выполнять в одну, а затем в другую сторону. Повторить 4-5 раз.

2. Посмотри внимательно, все ли варенье слизали?

Ой немножко на верхней губе осталось! Давай и это варенье слижем.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот; не закрывая рот, облизывать языком верхнюю губу; нижней губой стараться язык не поддерживать. Повторить 4-5 раз.

*Блин мы ели с наслажденьем –
Перепачкались вареньем.
Чтоб варенье с губ убрать,
Ротик нужно облизать.*

ЧИСТИМ ЗУБКИ

1. Попил Язычок чаю из своей красивой чашки, а мама ему и говорит: «Язычок, пора спать!»

Перед сном Язычок пошёл умываться и... правильно, чистить зубки. Давай и мы с тобой почистим зубки.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, кончиком языка сильно «почистить» за нижними зубами (влево-вправо) под счёт взрослого (7-8 раз). Затем поднять язычок вверх и почистить за верхними зубами (рот при этом широко открыт). Повторить 8-10 раз.

2. После того как Язычок почистил зубки, он принялся полоскать ротик. Давай ему поможем!

Описание упражнения: рот закрыть, имитировать полоскание рта.

Умылся Язычок и пошёл спать.

*Зубки нужно чистить дважды:
Каждое утро и вечер каждый.*

Сказка

«Приключения язычка»

ЛЯГУШКА И СЛОНИК

Жил-был маленький Язычок. У него были друзья: лягушка и слоник.

Давай и мы будем превращаться то в лягушку, то в слоника.

Описание упражнения: на «раз» - улыбнуться, показать сомкнутые зубки, удерживать губы в таком положении; на счёт «два» - сомкнутые губки вытянуть вперёд и удерживать в таком положении. Чередовать движения «лягушка - слоник» под счёт «раз-два». Повторить 5-6 раз

*Раз - лягушка с толстым брюшком,
Два - большой и добрый слон.
Ежедневно на опушке,
Посадив её в кадушку,
Как под душем, ту лягушку
Поливал из шланга он.*

Н. Тегинко

КИСКА СЕРДИТСЯ

1. У Язычка была любимая кошечка. Когда киска сердилась, то выгибала спинку.

Давай покажем, как киска сердилась и выгибала спинку.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, кончик языка упереть за нижние зубы, «спинку» выгнуть, а боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении под счёт до восьми, потом до десяти.

2. Киска любила, когда ей гладили спинку. Тогда она переставала сердиться и становилась доброй. Давай погладим киску.

Описание упражнения: язык в положении «сердитая киска»; прижать его верхними зубами и «почесать» в направлении от корня языка к кончику. Повторить 5-6 раз.

ПАРУС

Возле дома Язычка протекал весёлый ручеек. Язычок решил сделать лодочку с парусом и отправить её в плавание. Лодочка получилась очень красивая, с розовым парусом. Давай покажем, какой был парус у лодочки.

Описание упражнения: улыбнуться, широко открыть рот, кончик языка поднять и поставить на бугорки (альвеолы) за верхними зубами. Удерживать язык в таком положении под счёт до восьми; потом до десяти. Опустить язык и повторить упражнение 2-3 раза.

*Лодочка под парусом по реке плывёт,
На прогулку лодочка малышей везёт.*

МАЛЯР

Пустил Язычок лодочку в ручеек, а сам побежал по берегу, чтобы посмотреть, далеко ли она уплывёт. Вдруг Язычок увидел маляра, который ярко-синей краской красил крышу дома. Давай покажем, как маляр крышу красил.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, язык поднять вверх и кончиком языка проводить по нёбу от верхних зубов до горла и обратно. Выполнять медленно, под счёт до восьми.

*Я сегодня утром встал
И посёлок не узнал:
Каждый столб и каждый дом
Был покрашен маляром.
Если хочешь жить, как в сказке,
Позови на помощь краски!*

Н. Тегинко

ГРИБ

Пока Язычок смотрел, как маляр забор красит, лодочка с парусом уплыла далеко-далеко. Бросился Язычок догонять лодочку. Вдруг в траве что-то мелькнуло. Остановился Язычок посмотреть и увидел, что это гриб. Давай покажем, какой гриб увидел Язычок.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот «приклеить» (присосать) язык к нёбу. Следить, чтобы при этом рот был широко открыт. Если не получается сразу «приклеить» язычок к нёбу, предложите ребёнку медленно пощёлкать языком. Пусть малыш почувствует, как язычок «присасывается» к нёбу.

*Под берёзой, у дорожки
Гриб растёт на толстой ножке.
Мимо мы пройти не сможем,
Гриб в лукошко мы положим.*

КОМАРИК

Послушал Язычок, как дятел стучит, и дальше пошёл. Вдруг кто-то тонко запищал над его ухом, и Язычок почувствовал, что кто-то укусил его за брюшко. «Ах ты злой, проворный комарик!» - закричал Язычок и стал ловить комара. Давай покажем, как звенел злой комар.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть широко рот, поднять язык вверх и упереть его в бугорки (альвеолы). Попытаться произнести «дзззз», но не отрывисто, а протяжно, в течение 10-15 секунд. Помнить, что комар злой, поэтому нажимать языком на бугорки энергично.

Прилетает по ночам, Не даёт заснуть он нам:
Зло звенит, над ухом вьётся, Только в руки не даётся.

ДЯТЕЛ

1. Насобирали Язычок полную корзинку грибов и вдруг слышит: кто-то стучит. Поднял голову вверх - а это дятел сидит на сосне и стучит по стволу клювом. Давай изобразим как стучит дятел.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, поднять язык вверх. Кончиком языка с силой «ударять» по бугоркам (альвеолам) за верхними зубами и произносить звуки: «д-д-Д...». Выполнять 10-20 секунд сначала медленно, затем всё быстрее и быстрее. Следить, чтобы «работал» только кончик языка, а сам язык не прыгал.

2. Потом дятел стал стучать по-другому: «Д-дд, Д-дд...» (выделенный звук произносится сильнее). «Постучи» и ты так языком 10-15 секунд. 3. А потом вот так: «дд-Д, дд-Д...»- Выполнять 10-15 секунд.

*Дятел на стволе сидит,
Клювом по нему стучит.
Стук да стук, стук да стук
Раздаётся громкий звук.*

ГАРМОШКА

Не поймал Язычок комарика и грустный пошёл дальше. Вдруг он услышал весёлые звуки гармошки. «Интересно, кто это играет? Пойду, посмотрю!» - подумал Язычок и побежал на полянку.

Видит, заяц на пеньке сидит и на гармошке весёлые песенки наигрывает. Давай и мы сыграем на гармошке.

Описание упражнения: улыбнуться, широко открыть рот, «присосать» язык к нёбу (смотри упражнение «Гриб» на с. 34). Не отпуская язык, сильно опустить нижнюю челюсть, закрыть рот и опять широко открыть, не меняя положения языка. Повторить 4-5 раз.

*Ну-ка, рот пошире, крошки.
Поиграем на гармошке!
Язычок не отпускаем,
Только ротик открываем.
Раз, два, три, четыре, пять,
Нам нетрудно повторять!*

ЗАВЕДИ МОТОР

1. Сыграл зайчик свою весёлую песенку и говорит Язычку: «Помоги мне заве мотор в машине, а я тебе за это дам порулить!» И стал Язычок помогать зайцу мотор заводить. Давай и мы попробуем завести моторчик.

Описание упражнения: улыбнуться, широко открыть рот, поднять язык вверх с силой ударять кончиком языка по бугоркам за верхними зубами (альвеолам) и произносить: «дын-дын-дын...» (сначала медленно, потом всё быстрее и быстрее). Повторять в течение 5-10 секунд.

ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО

Посмотри внимательно на рисунок и постарайся вспомнить все приключения Язычка. Какие друзья были у Язычка? Кого он встретил во время своего путешествия? Что было раньше: Язычок сделал лодочку или встретил дятла? Что было позже: встреча с зайцем или с маляром? Покажи с помощью упражнений все приключения Язычка.

ЗАВЕДИ МОТОР

2. А теперь давай заведём мотор вот так: «**ДЫН** -дын, дын; **ДЫН** -дын, дын...» (выделенный слог надо произносить сильнее, делая на него ударение). Повторить 4-5 раз. Помог Язычок зайчику мотор завести, и поехали они к зайчику на огород поливать капусту.

*По шоссе машина мчит,
Во все стороны рычит.
За рулем лихой шофёр,
«Дын-дын-дын» - гудит мотор.
Ну, давай поможем зайке:
Заведём скорей мотор.
И до солнечной лужайки
Довезёт его шофёр.
По ухабам серый зайка –
«Дын-дын-дын» - летит вперёд,
И успеет на лужайке
Прополоть он огород.*

Н. Тегинко

БАРАБАНЩИК

(игра, помогающая восприятию и воспроизведению различных ритмов)

Сейчас мы будем учиться играть на барабанах. Сначала ты внимательно слушай а потом точно повторяй за мной. (Взрослый стучит, затем ребёнок повторяет ритм. Стучать можно пальцем, ладонью, карандашом. Большой круг обозначает сильный удар, маленький кружок - более слабый.)

1. Посмотри, сколько здесь музыкальных инструментов. Знаешь ли ты их названия? (Взрослый называет инструменты и изображает, как на них можно играть.)

2. А теперь изобрази сам, как ты будешь играть на пианино, баяне, дудочке, барабанах, скрипке, гитаре.

РАЗ, ДВА, ТРИ, ЗА МНОЮ ПОВТОРИ

(игра для развития речевого слуха)

1. Посмотри на картинки. Девочка поёт: «А-а-а-а», Волк воет: «У-у-у-у», мышка пищит: «И-и-и-и», певец поёт: «О-о-о», медведь ревет: «Ы-ы-ы».

2. Угадай, кто это. (Взрослый произносит эти звуки, а ребёнок угадывает.)

3. Изобрази всех, кто нарисован на картинке.

4. Угадай, кто пел свою песню сначала, а кто потом. (Взрослый произносит по два вида звуков. Например: «А-а-а-а-а; и-и-и-и-и».)

ТЕРЕМОК

(игра для развития высоты и тембра голоса)

1. Посмотри на картинку. Ты, конечно, узнал, какая это сказка? Все герои сказки говорят разными голосами. (Взрослый изображает мышку, лягушку, ёжика, лису, волка, медведя.)

2. Угадай, кто это говорит? (Взрослый изображает по очереди волка, лису и всех остальных животных, а ребёнок угадывает.)

3. Теперь ты загадывай мне, а я буду отгадывать! (Ребёнок по очереди изображает всех героев.)

КТО КРИЧИТ?

(игра на различение высоты голоса)

На полянке играют животные - мамы со своими детёнышами: коза и козлёнок, корова и телёнок; лошадь и жеребёнок.

Мама-коза кричит вот так: «Ме-ме-ме» (взрослый произносит низким голосом), а маленький козлёнок кричит так: «Ме-ме-ме» (взрослый произносит высоким голосом). Так взрослый изображает всех зверей.

1. Угадай, кто кричит - мама или детёныш? (Взрослый изображает то детёнышей животных, то их мам, а ребёнок называет или показывает картинку.)

2. Теперь ты загадывай мне, как кричат животные и их детёныши, а я буду отгадывать.

ТОМ - ДОМ - КОМ

(игра на развитие слухового внимания)

Взрослый рассказывает, что изображено на картинках: «Это - дом; это - снежный ком, а это - мальчик Том».

1. Покажи: где Том; где ком; где дом.

2. Повтори за мной в том же порядке:

Том - дом - ком; а теперь вот так: ком - Том - дом; дом - ком - Том и т. д. (Если ребёнок не справляется с заданием, то можно называть слова, показывая картинки.)

ПОЕЗД

(игра для развития силы голоса)

Перед тобой три поезда, которые едут и гудят.

1. Угадай и покажи, какой поезд гудит вот так: ТУ-ТУ-ТУ! (Взрослый гудит очень громко.)

Покажи, какой поезд гудит вот так: ту-ту-ту! (Взрослый гудит голосом средней силы.) А какой поезд гудит так: ту-ту-ту? (Очень тихо.)

2. Теперь ты погуди, как поезд, который едет рядом с нами; как поезд, который удаляется от нас;

как поезд, который находится очень далеко от нас.

ЭТО ПРАВДА ИЛИ НЕТ?

(игра на развитие слухового внимания)

Взрослый читает ребёнку стихотворение, а ребёнок должен внимательно слушать, чтобы заметить ошибки.

Если ребёнок не замечает ошибок, то взрослый разбирает каждое предложение. Например: разве у коня бывают рога?

*Тёплая весна сейчас,
Виноград созрел у нас.*

*Конь рогатый на лугу
Летом прыгает в снегу.*

*Поздней осенью медведь
Любит в речке посидеть.*

*А зимой, среди ветвей,
«Га-га-га», - пел соловей.*

*Быстро дайте мне ответ –
Это правда или нет?*

*Л. Станчева
(пер. А. Александровой)*

ТРИ МЕДВЕДЯ

(игра для развития высоты голоса)

1. Вспомни, из какой сказки эти медведи. Как зовут медведя-папу, медведицу-маму и медвежонка?

2. Угадай, кто рычит: медведь, медведица или медвежонок? (Взрослый рычит голосом разной высоты. Самый низкий - папа, самый высокий - Мишутка, средний - мама.)

3. Изобрази, как рычат медвежонок Мишутка, мама-медведица и папа-медведь.

4. Угадай, кто это говорит:

- Кто сидел на моём стуле? (низким голосом);

- Кто сидел на моём стуле? (средним голосом);

- Кто сидел на моём стуле? (высоким голосом).

5. Покажи разными голосами (изобрази), как говорят Мишутка, медведь-папа, медведица-мама.

КОЛОБОК

*(игра для развития высоты
и тембра голоса)*

1. Помнишь ли ты, как называется эта сказка? Посмотри на картинку и назови сказочных героев.

2. Угадай, кто это говорит. (Взрослый говорит за зайца, медведя и лису разными голосами.)

3. А теперь ты сам превратись в зайца, медведя и лису и скажи: «Колобок, колобок я тебя съем!» разными голосами.

ПОДУЕМ НА ПУШИНКУ

(упражнение на развитие речевого дыхания)

Воспитатель раздаёт детям пушинки. Предлагает подуть на них, произнося медленно, протяжно: «Фу-у-у», - и посмотреть, как они летают.

Упражнение повторяется 5 – 6 раз.

ЛЯГУШКИНА СЕМЕЙКА

(игра для развития речевого слуха)

На болоте жили лягушки: лягушка-папа, лягушка-мама и маленький лягушонок.

Лягушка-папа квакал вот так: ква-ква.

Лягушка-мама квакала вот так: ква-ква-ква.

А лягушонок пел песенки вот так: ква-ква; ква-ква-ква.

1. Угадай, кто квакает: папа, мама или лягушонок? (Взрослый изображает лягушку-мamu, лягушонка и лягушку-папу.)

2. А теперь ты сам поквакай: как лягушка-папа, как лягушка-мама, как лягушонок.

МАЙСКИЙ ЖУК

(пальчиковая игра)

Я весёлый майский жук.
Знаю все сады вокруг.
Над лужайками кружу,
А зовут меня Жужжу.

*Сжать кулачок, указательный палец и мизинец
развести в стороны – «усы», пошевелить ими.*

АЛЫЕ ЦВЕТЫ

(пальчиковая игра)

Наши алые цветы распускают
лепестки,

Плавно разжать пальцы.

Ветерок чуть дышит, лепестки
колышет.

Помахать руками перед собой.

Наши алые цветы закрывают
лепестки,

Плавно сжать пальцы.

Тихо засыпают, головой качают.

Плавно опустить их на стол.

ЛОДОЧКА

(пальчиковая игра)

Две ладошки я прижму

Две ладони соединить лодочкой.

И по морю поплыву.

Две ладошки, друзья –

Это лодочка моя.

Выполнить волнообразные

движения руками.

Паруса я подниму,

Синим морем поплыву.

Поднять выпрямленные ладони вверх.

А по бурным, по волнам

Плывут рыбки тут и там.

Имитировать движения волн и рыбок.

У ОЛЕНЯ ДОМ БОЛЬШОЙ

(пальчиковая игра)

У оленя дом большой.

Руки поставить крышей над головой.

Он глядит в своё окно.

Руки поставить перед лицом.

Заяц по полю бежит,

В дом к нему стучит.

«Тук-тук» - Дверь открой.

Там в лесу охотник злой.

Заяц, заяц забегай.

Лапу мне давай.

БОЖЬИ КОРОВКИ

(пальчиковая игра)

Божьей коровки папа идёт,

Всеми пальцами правой

руки «шагать» по столу.

Следом за папой мама идёт,

Всеми пальцами левой

руки «шагать» по столу.

За мамой следом детишки идут,

А вслед за ними малышки бредут.

Всеми пальцами обеих

рук «шагать» по столу.

Красные юбочки носят они,

Две ладони соединить

лодочкой вверх дном.

Юбочки с точками чёрненькими.

Постучать указательными

пальцами по столу.

Папа семейку учиться ведёт,

А после школы домой заберёт.

Всеми пальцами обеих

рук «шагать» по столу.

ЗАРЯДКА ДЛЯ ПАЛЬЦЕВ

(пальчиковая игра)

Пальцы делают зарядку,
Чтобы меньше уставать.

Сжимать и разжимать кулачки.

А потом они в тетрадке
Будут букочки писать.

*Выполнить круговые
движения кистями рук.*

УТЯТА

(пальчиковая игра)

Первый, второй – шли утята.
Третий, четвёртый – за водой.
А за ними плёлся пятый,
Позади бежал шестой.
А седьмой от них отстал,
А восьмой уже устал.
А девятый всех догнал,
А десятый испугался,
Громко-громко запищал:
«Пи-пи-пи!» -
«Не пищи, мы тут рядом, поищи!»

*Поочередно сгибать пальцы рук, начиная с
большого, а со слов «пи-пи-пи» ритмично
сжимать пальцы рук в кулаки.*

ЗАСОЛКА КАПУСТЫ

(пальчиковая игра)

Мы капусту рубим, рубим.

*Резкие движения прямыми
кистями рук вверх- вниз.*

Мы морковку трём, трём.

*Пальцы рук сжаты в кулаки,
движения кулаков к себе и от себя.*

Мы капусту солим, солим.

*Движение пальцев, имитирующих
посыпание солью из щепотки.*

Мы капусту жмём, жмём.

*Интенсивное сжатие
пальцев рук в кулаки.*

ПТИЧЕК СТАЙКА

(пальчиковая игра)

Пой-ка, подпевай-ка,
десять птичек – стайка.
- Эта птичка – соловей,
эта птичка – воробей.
Эта птичка – совушка,
сонная головушка.
Эта птичка – свиристель,
эта птичка – коростель.
Эта птичка – скворушка,
серенькое пёрышко.
Эта – зяблик, это – стриж,
это – развесёлый чиж.
Ну, а это – злой орлан.
Птички, птички, по домам!

*Поочередно сгибать пальцы рук, начиная с
большого, а на последней строке ритмично
сжимать пальцы рук в кулаки.*

МОЯ СЕМЬЯ

(пальчиковая игра)

Этот пальчик - дедушка,
Этот пальчик - бабушка,
Этот пальчик - папочка,
Этот пальчик - мамочка,
Этот пальчик - я,
Вот и вся моя семья!

Поочередное сгибание пальцев, начиная с большого. По окончании покрутить кулачком.

ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК

(пальчиковая игра)

- Пальчик-мальчик, где ты был?
- С этим братцем в лес ходил,
С этим братцем щи варил,
С этим братцем кашу ел,
С этим братцем песни пел.

На первую строчку показать большие пальцы на обеих руках. Затем поочередно соединять их с остальными пальцами.

ПРЯТКИ

(пальчиковая игра)

В прятки пальчики играли
И головки убирали.
Вот так, вот так,
И головки убирали.

*Ритмично сгибать и разгибать пальцы.
Усложнение: поочередное сгибание пальчиков на обеих руках.*

ПЯТЬ ПАЛЬЦЕВ

(пальчиковая игра)

На моей руке пять пальцев,
Пять хватальцев, пять держальцев.
Чтоб строгать и чтоб пилить,
Чтобы брать и чтоб дарить.
Их не трудно сосчитать:
Раз, два, три, четыре, пять!

Ритмично сжимать и разжимать кулачки. На счет - поочередно загибать пальчики на обеих руках.

ПО ГРИБЫ

(пальчиковая игра)

Раз, два, три, четыре, пять.

Мы грибы идём искать.

*Ритмично сжимать пальцы в кулаки
и разжимать.*

Этот пальчик — в лес пошёл,

Этот пальчик — гриб нашёл,

Этот пальчик — занял место,

Этот пальчик — ляжет тесно,

Этот пальчик — много ел,

Оттого и растолстел.

*Поочередно загибать пальцы
начиная с мизинца.*

* * *

(пальчиковая игра)

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок!

Здравствуй, маленький дубок!

Мы живём в родном краю,

Всех я вас — люблю!

*Поочередно загибать пальцы начиная с
большого. С последней строки ритмично
сжимать пальцы в кулаки.*

СЕМЬЯ

(пальчиковая игра)

Этот пальчик — дедушка,

Этот пальчик — бабушка,

Этот пальчик — папочка,

Этот пальчик — мамочка,

Ну, а этот пальчик — я.

Вот и вся моя семья!

*Поочередно загибать пальцы начиная с
большого. С последней строки ритмично
сжимать пальцы в кулаки.*

* * *

(пальчиковая игра)

Раз, два, три, четыре, пять,

Загибаем пальчики по одному

Мы во двор пришли гулять.

*"Идём" по столу указательным
и средним пальчиками.*

Бабу снежную лепили,

"Лепим" комочек двумя ладонями

Птичек крошками кормили,

*Крошащие движения всеми
пальцами.*

С горки мы потом катались,

*Ведём указательным пальцем
правой руки по ладони левой руки.*

А ещё в снегу валялись.

*Кладём ладошки на стол то
одной стороной, то другой.*

Все в снегу домой пришли.

Отряхиваем ладошки.

Съели суп и спать легли.

*Движения воображаемой
ложкой, руки под щёки.*

* **

Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик лёг в кровать,
Этот пальчик лишь вздремнул,
Этот пальчик уж заснул.
Этот крепко, крепко спит.
Тише! Тише, не шуми!
Пальчики не разбуди.
Встали пальчики. Ура!
В детский сад идти пора

* * *

Переборы пальчиков

У белого котенка мягкие лапки.
Но на каждой лапке коготки-царапки!

Поглаживаем пальчики, перебирая. Затем попеременно то мягкой кисточкой, то жесткой щеткой.

* * *

У меня пропали ручки. Спрятать за спину
Где вы, рученьки мои?
Раз, два, три, четыре, пять,
Покажитесь мне опять! Показать
то же с глазками, ушками, носиком

* * *

(большой пальчик соединяют поочередно с каждым пальчиком)

- Пальчик-мальчик,

Где ты был?

- С этим братцем

В лес ходил.

С этим братцем

Щи варил,

С этим братцем

Кашу ел.

С этим братцем

Песни пел!

А с этим пальцем что делал?

Взрослый поочередно показывает на все пальцы одной руки, пальчик, который остался, ребенок сам показывает, что с

Игра-спектакль

Динь-динь-бом,
Динь-динь-бом --«позвенеть» у
правого уха
Ходит кошка с бубенцом.
Мыши сразу услышали. -- руку к левому
уху
Динь-бом, динь-бом.
Быстро в норку убежали -- бежать
пальцами по столу
Динь-бом, динь-бом.
Затворили крепко дверь -- спрятать руки
под стол
Динь-бом, динь-бом.
Не поймаешь их теперь. --погрозить
пальчиком
Динь-бом, динь-бом.

* * *

Этот пальчик хочет спать,
этот пальчик – прыг в кровать,
этот пальчик прикорнул,
этот пальчик уж заснул.
Встали пальчики. Ура!
В детский сад идти пора

* * *

Паучёк

(Руки скрещены. Пальцы каждой руки "бегут" по предплечью, а затем по плечу другой руки.)

Паучок ходил по ветке,

А за ним ходили детки.

(Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение - дождик.)

Дождик с неба вдруг полил,

(Хлопок ладонями по столу/коленям.)

Паучков на землю смыл.

(Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками - солнышко светит.)

Солнце стало пригревать,

(Делаем движения такие же, как и в самом начале.)

Паучок ползёт опять,

("Паучки" ползают по голове.)

А за ним ползут все детки,

Чтобы погулять на ветке.

* * *

Рыбки

(Ладони сомкнуты, чуть округлены. Выполняем волнообразные движения в воздухе.)

Пять маленьких рыбок играли в реке,

(Руки прижаты друг к другу.

Переворачиваем их с боку на бок.)

Лежало большое бревно на песке,

(Ладони сомкнуты и чуть округлены. Выполняем ими "ныряющее" движение.)
И рыбка сказала: "Нырять здесь легко!"

(Качаем сомкнутыми ладонями (отрицательный жест).)
Вторая сказала: "Ведь здесь глубоко."

(Ладони поворачиваются на тыльную сторону одной из рук – рыбка спит.)
А третья сказала: "Мне хочется спать!"

(Быстро качаем ладонями – дрожь.)
Четвёртая стала чуть-чуть замерзать.

(Запястья соединены. Ладони раскрываются и соединяются – рот.)
А пятая крикнула: "Здесь крокодил!"

(Быстрые волнообразные движения сомкнутыми ладонями – уплывают.)
Плывите отсюда, чтоб не проглотил!"

* * *

Ивану-большому — дрова рубить,
Ваське-указке — воду носить,
Мишке-среднему — печку топить,
Гришке-сиротке — кашу варить,
А крошке Тимошке — песенки петь,
Песни петь и плясать,
Родных братьев потешать.

* * *

Будут пальчики вставать,
Наших деток одевать.
Встали пальчики - ура!
Одеваться нам пора.

* * *

Ладушки-ладошки
Хлопали в ладошки
Хлопали в ладошки (хлопаем в ладоши)
Отдохнем немножко (руки на колени).

* * *

Кашку варили
Ложечкой мешали
Куколку кормили
Кошечке давали. (указательным пальчиком водим по ладошке)

* * *

Кулачки сложили
Кулачками били
Тук-тук тук да тук
Тук-тук тук да тук (стучать кулачками друг о друга)

* * *

Этот пальчик самый толстый, самый сильный и большой!
Этот пальчик для того, чтоб показывать его!
Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине!
Этот пальчик безымянный, он избалованный самый!
А мизинчик хоть и мал, зато ловок и удал!

* * *

В этом домике пять этажей:
На первом живет семейство ежей,
На втором живет семейство зайчат,
На третьем - семейство рыжих бельчат,
На четвертом живет с птенцами синица,
На пятом сова - очень умная птица.
Ну, что же, пора нам обратно спуститься:
На пятом сова,
На четвертом синица,
Бельчата на третьем,
Зайчата - втором,
На первом ежи, мы еще к ним придем.

* * *

Шла кукушка

(Идём по столу на выпрямленных
указательном и среднем пальцах, при этом
остальные пальцы поджаты.)
Шла кукушка мимо рынка,

(Ладони соединяются "ковшом" –
корзинка.)
У неё была корзинка,

(Ударяем сомкнутыми ладонями по
столу/коленям, разъединяем руки.)
А корзинка на пол - бух!

(Разводим руки в стороны, шевеля
пальцами – летящие мухи. Количество
разогнутых пальцев соответствует тексту.)
Полетело десять (девять, восемь) мух!

Черепаша

Шла по полю черепаха (идем пальчиками)
И дрожала вся от страха (руки в кулачках,
кулачки дрожат)
Говорит она: «Кусь, кусь!» (большой и
указательный пальцы «кусаются»)
Никого я не боюсь!» (отрицание –
указательным пальцем)

Замок

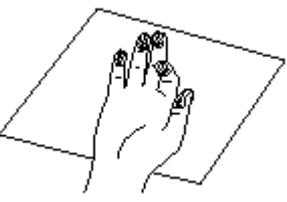
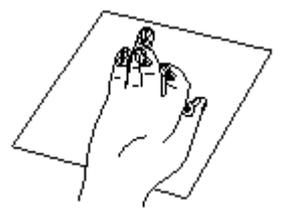
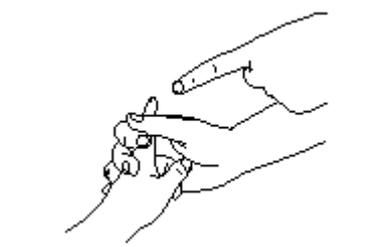
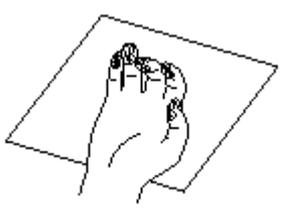
На двери висит замок

Кто его открыть бы смог? (Руки в замке)
Потянули, (Пальцы тянем, не разжимая)
Покрутили, (Вращаем руки, пальцы не
разжимая)
Постучали (Стучим основанием ладоней)
И – открыли! (Руки разжимаются)

Лодочка плывёт по речке,
(две ладони складывают лодочкой)
Оставляя на воде колечки.
(имитация лодочкой плавания)
Пароход плывёт по речке,
(две ладони складывают лодочкой,
большие пальцы подняты, как труба)
И гудит он, словно печка

Ладонки вверх!
(кладем на стол кисти рук ладонями вверх)
Ладонки вниз!
(переворачиваем ладони) - 2 раза
А теперь их на бочок!
(ставим ладони на ребро)
И зажали в кулачок!
(зажимаем ладони в кулаки)

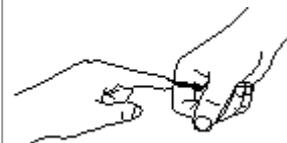
Просыпались зайки

<p>Утром на лужайке Просыпались зайки.</p>		<p>Рука с зайцами кладется на стол тыльной стороной вниз.</p>	<p>Зайчик, зайчик, в этот год Не ходи к нам в огород!</p>		<p>огородником. Огородник протягивает руку ладонью вверх, приговаривая четверостишием.</p>
<p>- Здравствуй, солнце красное!</p>		<p>Поднимается большой палец.</p>			<p>Игрок-зайчик одним пальчиком быстро касается середины ладони огородника, а тот старается поймать зайчика, сжимая руку в кулак.</p>
<p>- Здравствуй, небо ясное!</p>		<p>Поднимается указательный палец. Большой остается поднятым.</p>			<p>Если зайчик пойман, огородник держит его и грозит стишком. Как только все зайцы пойманы игроки меняются местами.</p>
<p>- Здравствуй, ёлка!</p>		<p>Поднимается средний палец. Большой и указательный остаются поднятыми.</p>	<p>Нечего проказить, В огород к нам лазить!</p>		
<p>- Здравствуй, пень!</p>		<p>Поднимается безымянный палец. Большой, указательный и средний остаются поднятыми.</p>			
<p>- Здравствуй, здравствуй, Новый день!</p>		<p>Поднимается мизинец. Все зайчики проснулись.</p>			

[К содержанию...](#)

Под березою нора

Под березою нора
Заглянуть в нее
Зверь там или птица,
Кто в норе таится?

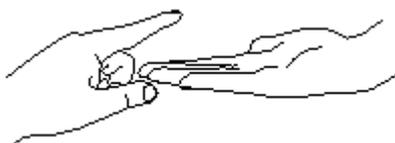


Играют двое. Один рисует на пальчиках любой руки зайчиков, а второй сжимает руку в неплотный кулак так, чтобы получилась просторная нора. Игрок-зайчик вынимает из

[К содержанию...](#)

Мы морковку посадили

Мы морковку посадили,
Пето все за ней следили.



Играют двое. Один рисует на пальчиках любой руки зайчиков, а второй становится

кулака одного зайчика, говорит стишок...

выловлены, игроки меняются местами.



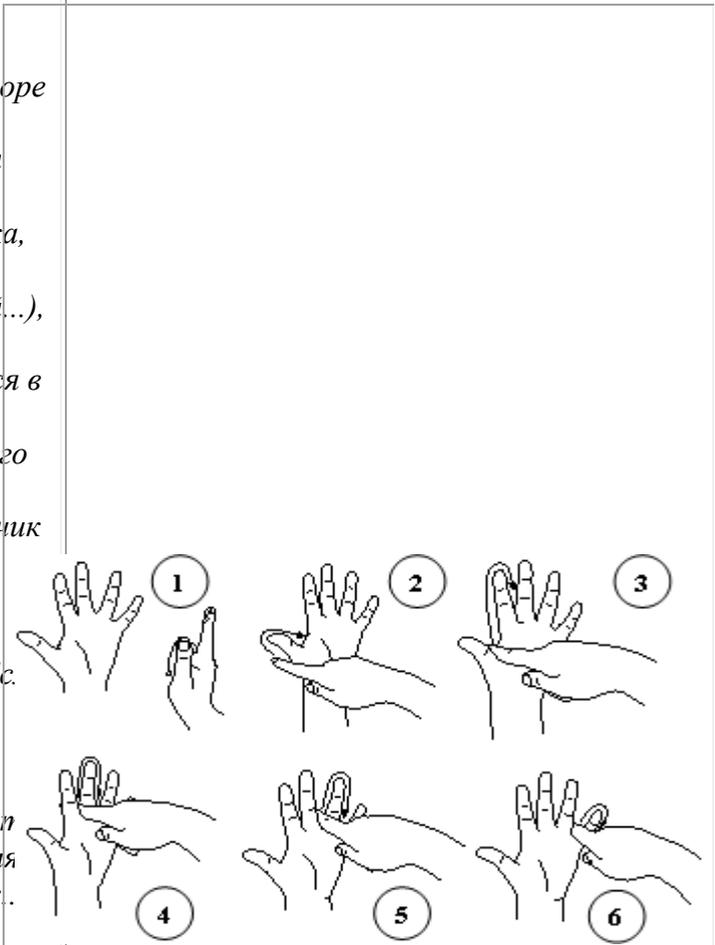
... и засовывает пальчик в нору.

Другой игрок тут же называет того, кто живет в норе и, если он опасен для зайчика (лиса, ласка, куница, горностаи...), то "нора" сжимается в кулак, пытаясь его схватить. Игрок-зайчик должен успеть убрать пальчик. Если зверь или птица не опасные (енот, крольчиха, мышь, хомячок, зимородок), зайчик не должен "убегать из норы". Пойманные зайчики выбывают (стираются или просто считаются пойманными). Иногда выбывшими считаются и те зайчики, что убежали от добрых зверей. Когда все зайчики

Другой игрок тут же называет того, кто живет в норе и, если он опасен для зайчика (лиса, ласка, куница, горностаи...), то "нора" сжимается в кулак, пытаясь его схватить. Игрок-зайчик должен успеть убрать пальчик. Если зверь или птица не опасные (енот, крольчиха, мышь, хомячок, зимородок), зайчик не должен "убегать из норы". Пойманные зайчики выбывают (стираются или просто считаются пойманными). Иногда выбывшими считаются и те зайчики, что убежали от добрых зверей. Когда все зайчики



Прыг-скок!



На одну руку наклеивают зайчики, а второй рукой держится вертикально, как можно широко растопырив пальцами. Один палец держат зайчиком (например – указательный). Палец вытягивают, остальные сжаты в кулак. Палец приставляют к ладони ребром, либо со стороны мизинца, ладонь со стороны большого пальца. Зайчик прыгает через пальцы, приземляясь между ними, пока не перепрыгнет через все пальцы. После прыжка не падает, а приговаривает: "Прыг! Скок! Прыг! Скок! Потом прыгает следующий зайчик".

[К содержанию...](#)

[К содержанию...](#)

Прыгают зайчишки

Прыгают зайчишки, Серы шапунишки.



Играют двое. Пока взрослый произносит начало стихика, малыши сгибают и разгибают все пальчики одновременно, то сжимая их в кулак, то растопыривая, как можно сильнее.

тигры, лоси, кошки, мыши, зубры, барсы, козы, белки)

или слышат, Мужики идут!

Чутко ушками прядут...

Малыш перебирает пальчиками вразной последовательности вперед.

(барсуки, пастухи, гончие, хомяки, кабаны, лесники, червяки)

Ой, Медведи к ним идут! (коровы, собаки, косули, куницы, полевки, девицы, еноты, лягушки, олени, лисицы, туристы)

Мы не будем убегать! Ими нас не напугать!



Если тот, кто идет, зайцам опасен, то малыши отвечает стихиком, а его растопыренные пальчики вместе с кистью наклоняются то вправо, то влево.

варианты:



Пальчики плотно прижимаются друг к другу и дружно отклоняются назад, а малыши внимательно слушает, кто идет.

Прячемся под ели, Чтобы нас не съели!



Если же тот, кто идет, страшен зайцам, то малыши прячет пальчики в кулак и отвечает стихиком.

Ой, Песцы сюда идут! (сурки, бобры, хорьки, козлы, ослы, жуки, кроты, ежи)

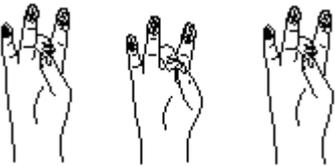
или

Слышат, Рыси к ним идут! (волки,

И так несколько раз с самого начала и разными героями. Если малыш ошибется, взрослый должен указать малышу на его ошибку и, при необходимости, дать объяснение. Когда малыш освоится в игре, можно и нужно меняться ролями.

[К содержанию...](#)

Зайчики по лесу шли

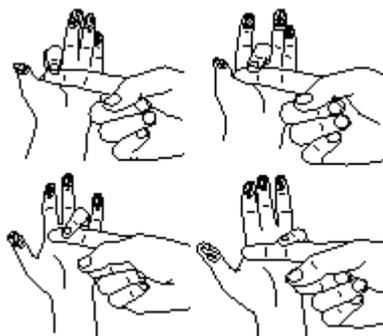
<p>Зайчики по лесу шли,</p>		<p>Большой палец пригибается к ладошке, а четыре пальчика зайчика ритмично поворачиваются вместе с кистью то вправо, то влево.</p>	<p>Чмок! Чмок! Чмок! "Был я очень одинок!"</p>		<p>Большой "целует" три раза средний палец.</p>
<p>Зайца нового пришли.</p>		<p>Большой палец распрямляется так, чтобы нарисованный на нем зайчик смотрел на остальных четырех.</p>	<p>Чмок! Чмок! Чмок! да</p>		<p>Большой "целует" три раза безымянный палец.</p>
<p>И один не поленился, зайцу в пояс поклонился:</p>		<p>Четыре пальца вместе кланяются большому.</p>	<p>Чмок! Чмок! Чмок! "С вами я дружить бы мог!"</p>		<p>Большой "целует" три раза мизинец.</p>
<p>"Здравствуй!" "Здравствуй!" "Здравствуй!" "Здравствуй!"</p>		<p>Указательный палец кланяется. Средний палец кланяется. Безымянный палец кланяется. Мизинец кланяется.</p>	<p>Ик теперь в лесу гулять будет зайцев цепых пять!</p>		<p>Все пять пальцев ритмично поворачиваются вместе с кистью то вправо, то влево.</p>
<p>"Здравствуй, милый друг шастый!"</p>		<p>Все четыре пальца снова кланяются.</p>	<p style="text-align: center;">На старт! Внимание! Марш!</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">      </div> <p>На одну руку наклеиваются зайчики, а ладонь второй руки держится вертикально с как можно более широко растопыренными пальцами-березками. Зайцы бегут наперегонки. Руки держатся на некотором расстоянии и обращены ладонями друг к другу. Говорится: "На старт!" Пальчики-зайчики</p>		
<p>Заяц новый им кивал,</p>		<p>Большой кивает каждому пальцу на каждое ударение в строчке.</p>			
<p>на обе щеки целовал: Чмок! Чмок! Чмок! да</p>		<p>Большой "целует" три раза указательный палец.</p>			

[К содержанию...](#)

сгибаются под прямым углом. Объявляется: "Внимание!" Зайчики сгибаются, касаясь подушечками основания пальцев. Дается команда: "Марш!", и рука с зайчиками, распрямляя пальцы, устремляется к неподвижным березкам, пытаясь попасть зайцами между пальцами-деревьями, образуя "замок". Чем дальше зайцы от березок, тем сложнее и интереснее. Но начинать лучше с небольшого расстояния, и чтобы зайчики бежали не очень быстро. Главное, научиться попадать, а потом уже можно постепенно увеличивать скорость и длину пробега.

достанет, Тот и кушать станет!

Ать! Ать! Ать! Ать! Нелегко морковку рвать!



Пальчики-зайчики (кроме большого) по очереди пытаются коснуться "морковки".

Когда все зайчики морковку достали, палец отодвигается дальше к запястью.

[К содержанию...](#)

Любопытные зайки



Ладони держатся друг напротив друга. Пальцы второй руки широко растопырены. Это деревья, между которыми будут выглядывать зайки.

[К содержанию...](#)

- Выдра плавает в воде!



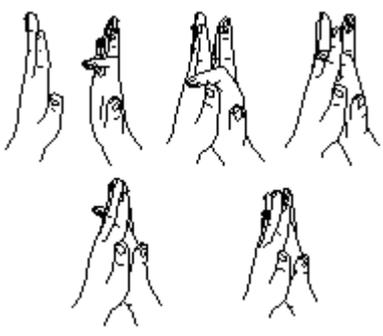
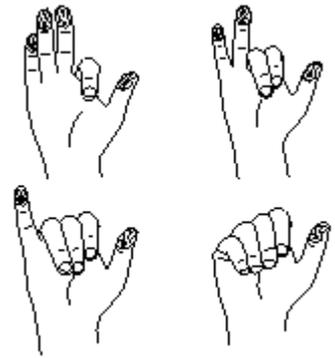
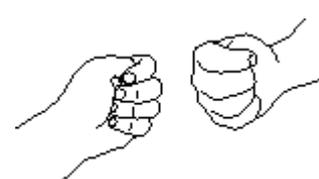
Большой палец кивает на каждое ударение строки (4 раза).

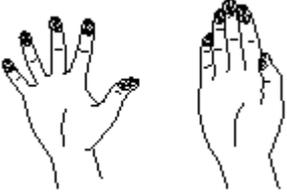
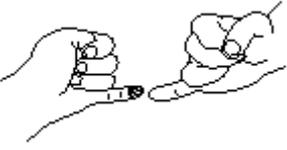
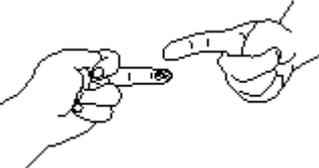
Зайцы и морковка

Зайцы в поле ловко дергают морковку. Кто ее



Указательный палец руки взрослого кладется на ладошку малыша с зайцами.

<p>- Где? Где? Где? Где?</p>		<p>Указательный палец наклоняется вперед, стремясь образовать с ладонью и другими пальцами прямой угол, и по очереди на каждый "Где?" просовывается сначала между большим и указательным пальцами второй руки, затем между указательным и средним, потом между средним и безымянным и, наконец, между безымянным и мизинцем.</p>	<p>дуде! - Где? Где? Где? Где?</p>		<p>каждое ударение строки (4 раза). Мизинец продельвает то же, что до этого делали указательный, средний и безымянный.</p>
<p>- Кошка бродит в лебедя! - Где? Где? Где? Где?</p>		<p>Большой палец кивает на каждое ударение строки (4 раза). Средний палец продельвает то же, что до этого делал указательный.</p>	<p>Волк сюда идет большой! - Ой! Ой! Ой! Ой!</p>		<p>Большой палец кивает на каждое ударение строки (4 раза). Пальцы, начиная с указательного на каждый "Ой!" по одному прижимаются к ладони.</p>
<p>- Дедка чешет в бороде! - Где? Где? Где? Где?</p>		<p>Большой палец кивает на каждое ударение строки (4 раза). Безымянный палец продельвает то же, что до этого делали указательный и средний.</p>	<p>Вышел Вася погулять, Серых зайцев пострелять!</p>		<p>Играют двое. Один рисует на пальчиках зайчиков, а второй становится охотником. Оба играющих сжимают руки в кулаки и начинают синхронно трясти ими, как в игре "камень-ножницы-бумага", приговаривая</p>
<p>- Мышь играет на</p>		<p>Большой палец кивает на</p>			<p>К содержанию...</p>

		<p>начало стишка. После этого каждый выбрасывает из кулака один палец.</p>	<p>Громко хвастаются зайки Возле ёлки на лужайке: "Не боимся мы в лесу Ни медведя, ни лису!"</p>		<p>Выпрямленные пальчики-зайчики такт повествованию т с напряжением растопыриваются в разные стороны то прислоняются друг к другу.</p>
<p>Пиф! Паф! Ой-ой-ой! Побегу-ка я домой!</p>		<p>Если пальцы совпали, например, оба мизинца, то зайчик напуган. Пальчик дрожит, а игрок говорит стишок. После этого зайчик убегает – наклейка снимается с пальчика, и он больше в игре не участвует.</p>	<p>А услышали про волка, Тут же спрятались под ёлку И вповалку там лежат, Вместе с ёлкой дрожат.</p>		<p>Пальцы с усилием сжимаются в кулак, и кулак мелко дрожит.</p>
<p>Пиф-паф! Я не трус! Никого я не боюсь!</p>		<p>Если пальцы не совпали, то охотник выстрелил в другую сторону. Пальчик-зайчик "прыгает", то сгибаясь, то разгибаясь и дразнит охотника стишком.</p>	<p>Мимо серый волк прошел, Зайцев наших не нашёл.</p>		<p>Вторая рука-волк хлопая "пастью" большой палец другими соединенными вместе пальцами проходит мимо.</p>
			<p>Говорим мы: "Зай-зай-зай! Из-под ёлки вылезай!"</p>		<p>Кулак резко раскрывается. Пальчики-зайчики растопыриваются.</p>

Игра повторяется до тех пор, пока не будут напуганы 4 зайчика из 5. После этого игроки меняются местами.

[К содержанию...](#)

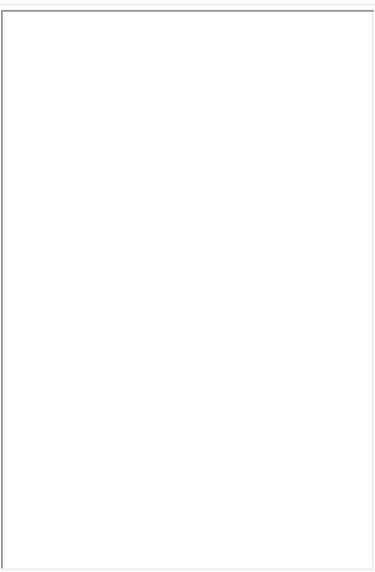
[К содержанию...](#)

Серый Волк увидел зайца

Зайчишки-хвастунишки

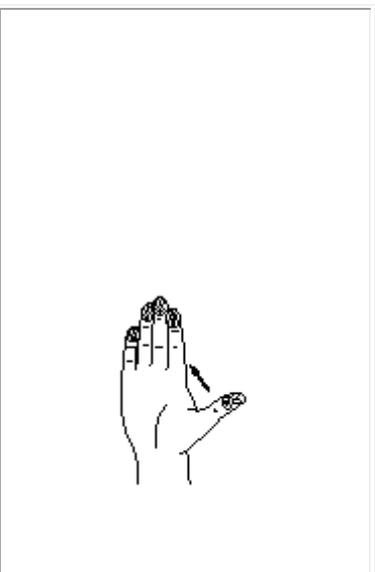
<p>Серый волк увидел зайца И сказал:</p>		<p>Пальчики-зайчики растопыриваются, а свободная рука складывается в пасть волка. Она закрывается и</p>
--	--	---

А ну
сдавайся!
Очень
кушать я
хочу,
Вот тебя я
проглочу!"
Зайчик
бедный
дрожит,
А второй
спасать
бежит.



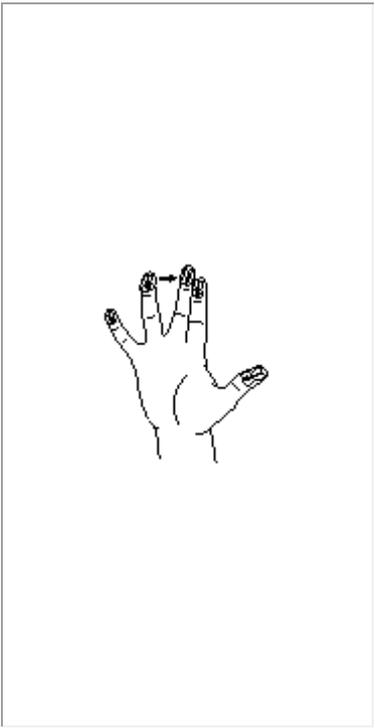
*открывается з
такт речи.
Указательный
палец дрожит.
Средний палец
прислоняется к
нему.*

"Сколько
вас! А ну
пугайтесь,
Сразу
четверо
сдавайтесь!
Очень
кушать я
хочу,
Четверых
уж
проглочу!"
Но там, где



*Серый волк снова
щелкает зубами.
Указательный,
средний,
безымянный и
мизинец дрожат.
К ним
присоединяется
большой палец.*

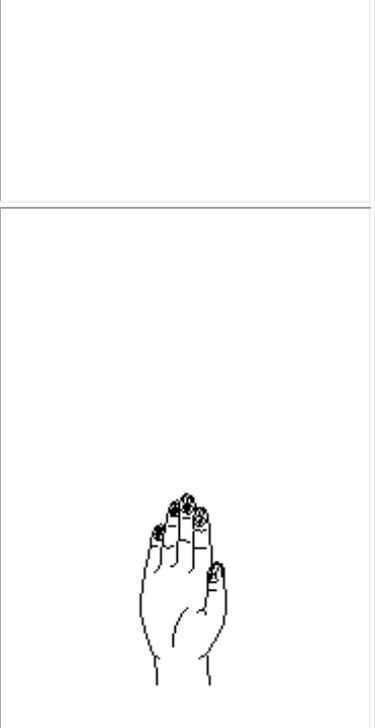
Ах, вы
как, а ну
пугайтесь,
Сразу оба
мне
сдавайтесь!
Очень
кушать я
хочу,
Вас обоих
проглочу!"
И не стало
об них на
свете,
Но бежит
спасать их
третий.



*Серый волк снова
щелкает зубами.
Указательный и
средний пальцы
дрожат. К ним
прислоняется
безымянный палец.*

четыре
брата,
Завсегда и
братец
пятый.

И заплакал
серый
волк:
"Вас тут
зайцев
целый
полк!
Хоть я
очень есть
хочу,
Пятерых не
проглочу!"
Потерял к
ним
интерес
И ушел
обратно в
лес.



*Серый волк снова
щелкает зубами.

Ладонь с волком
поворачивается
"уходит".*

Вот вы
как! А ну
пугайтесь,
Сразу трое
мне
сдавайтесь!
Очень
кушать я
хочу,
Всех троих
проглочу!"
Трое
зайцев
смерти
ждут,
Но
четвертый
идет как тут.



*Серый волк снова
щелкает зубами.
Указательный,
средний и
безымянный
дрожат. К ним
прислоняется
мизинец.*

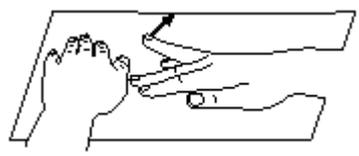
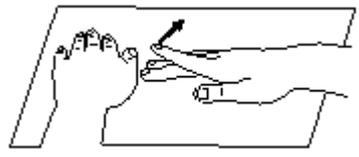
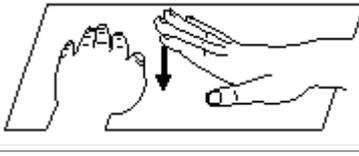
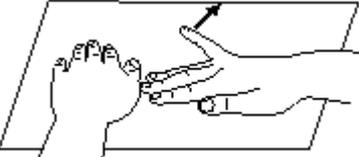
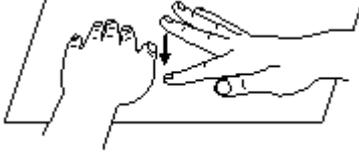
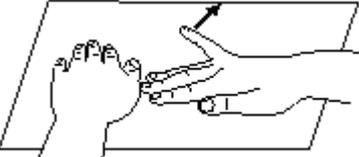
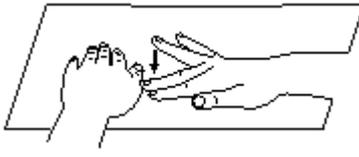
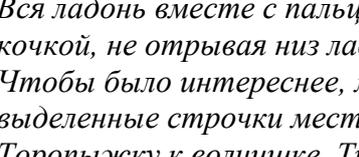
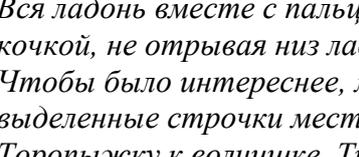
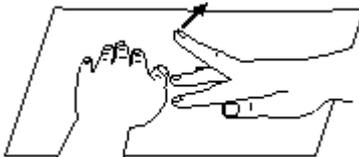
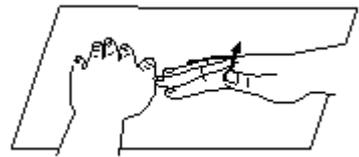
Во лесу-лесочке
Прятались за
кочкой.



*Рука с пальцами
зайчиками
кладется ладошкой
на стол. Вторую
ладонь-кочку
кладется перед
невысокой горкой
тыльной стороной*

[К содержанию...](#)

Во лесу-лесочке

		вверх.	Посмотри-ка, Тишка, Кто летит? Сычишка! Нет уж, братцы, посидим, Посидим да поглядим!		Безымянный палец приподнимается, стараясь стать выше кочки. Палец возвращается на стол.
Коротышка,		Все пальчики-зайчики, не отрывая ладони от стола, приподнимаются, вверх насколько возможно. Большой палец тут же кладется на стол — прячется.	Глянь-ка, Торопыжка, Кто кричит? Мальчишка! Нет уж, братцы, посидим, Посидим да поглядим!		Указательный палец приподнимается, стараясь стать выше кочки. Палец возвращается на стол.
Торопыжка,		Указательный палец кладется на стол.	Средний палец кладется на стол.		Мизинец приподнимается, стараясь стать выше кочки.
Мишка,		Средний палец кладется на стол.	Посмотри, Трусишка, Кто шуршит там? Мышка!		Мизинец приподнимается, стараясь стать выше кочки.
Мышка,		Безымянный палец кладется на стол.	Мизинец кладется на стол.		Мизинец кладется на стол.
Трусишка,		Мизинец кладется на стол.	Ну, уж мышки братцы Стыдно нам бояться!		Вся ладонь вместе с пальцами поднимается кочкой, не отрывая низ ладони от стола. Чтобы было интереснее, можно менять выделенные строчки местами (подставляя Торопыжку к волчишке, Тишку к мишке и т.д.), развивая у малыша внимательность и реакцию. При этом он должен приподнимать те пальчики-зайчики, к которым по именам обращается ведущий.
Посмотри-ка, Мишка, Кто идет там? Сычишка! Нет уж, братцы, посидим, Посидим да поглядим!		Средний палец приподнимается, стараясь стать выше кочки.	Палец возвращается на стол.		Соедините ладони, спрятав каждый пальчик за соответствующий палец второй руки.
Глянь-ка, Коротышка, Кто бежит? Мальчишка! Нет уж, братцы, посидим, Посидим да поглядим!		Большой палец приподнимается, стараясь стать выше кочки.	Палец возвращается на стол.		Большой палец выглядывает между большим и указательным пальцами другой руки и прячется обратно.

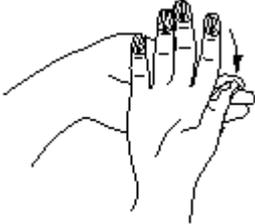
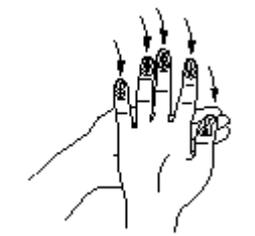
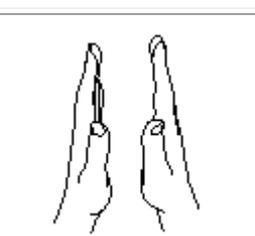
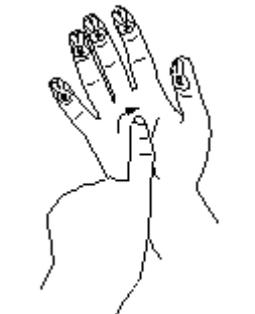
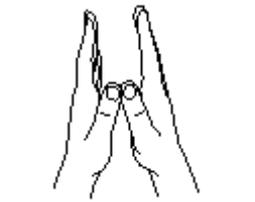
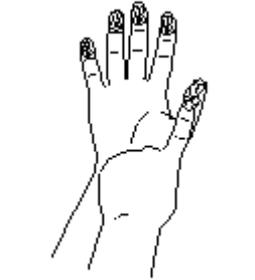
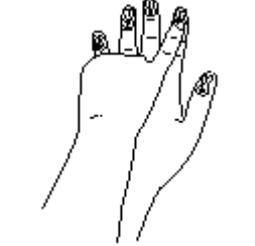
Торопыжка,		Указательный палец выглядывает между указательным и средним пальцами другой руки и прячется обратно.	Торопыжка,		Распрямляется указательный палец.
Тришка,		Средний палец выглядывает между средним и безымянным пальцами другой руки и прячется обратно.	Тришка,		Распрямляется средний палец.
Тишка,		Безымянный палец выглядывает между безымянным пальцем и мизинцем другой руки и прячется обратно.	Тишка		Распрямляется безымянный палец.
Трусишка		Мизинец выглядывает из-за мизинца другой руки и прячется обратно.	И Трусишка.		Распрямляется мизинец.
Кланялись нам зайцы, Зайцы-побегайцы!			Кланялись нам зайцы, Зайцы-побегайцы!		Пальцы кланяются все вместе, касаясь подушечками ладони.
Коротышка.			Коротышка,		Большой палец кланяется.
Теперь пальцы под продолжение стихотворения выглядят из "куста" в соответствии с именем зайчика – каждый пальчик в своем месте, а в конце – рука с зайчиками "смело" выходит из-за другой руки.			Торопыжка,		Указательный палец кланяется.

[К содержанию...](#)

Приходили зайцы

Приходили зайцы, Зайцы-побегайцы!		Рука с зайчиками сжата в кулак.
Коротышка,		Распрямляется большой палец.

Тришка,		Средний палец кланяется.
Тишка		Безымянный палец кланяется.
И Трусишка.		Мизинец кланяется.

Мы погладим зайцев, Зайцев-побегайцев:		<i>Свободная рука поглаживает тыльную сторону ладони с зайцами.</i>	И Трусиске.		<i>Указательный палец другой руки касается мизинца.</i>
Коротышку, Торопыжку, Тришку, Тишку И Трусиску.		<i>А затем каждый пальчик по отдельности, начиная с большого.</i>	Их за стол посадим Да напротив сядем		<i>Обе руки ставятся ладонями друг к другу на некотором расстоянии.</i>
Испечем для зайцев Круглых каравайцев!		<i>Указательный палец другой руки водит кругами по ладони с зайцами.</i>	Коротышки,		<i>Большие пальцы касаются друг друга.</i>
Коротышке,		<i>Указательный палец другой руки касается большого пальца.</i>	Торопыжки,		<i>Указательные пальцы касаются друг друга.</i>
Торопыжке,		<i>Указательный палец другой руки касается указательного пальца.</i>	Тришки,		<i>Средние пальцы касаются друг друга.</i>
Тришке,		<i>Указательный палец другой руки касается среднего пальца.</i>	Тишки		<i>Безымянные пальцы касаются друг друга.</i>
Тишке		<i>Указательный палец другой руки касается безымянного пальца.</i>	И Трусиски.		<i>Мизинцы касаются друг друга.</i>
		<i>Указательный палец другой руки касается безымянного пальца.</i>	Зайцев привечаем, Поим сладким чаем:		<i>Свободная рука складывается в горсть и переворачивается ладонью вверх. Рука с зайчиками прислоняется к краю "чашки".</i>

